

Сентябрь 2023

Литературный
календарь



3 СЕНТЯБРЯ

1863 года родился норвежский прозаик

Ханс Онруд

Дебютировал как писатель в 1887 году в журнале *Nyt Tidsskrift*.
Первый сборник «**Рассказы**» Онруд опубликовал в 1891 году.
Наиболее значительными считаются его произведения малой прозы для детей младшего и среднего возраста:
«**Влиятельные люди. Рассказы для больших и маленьких**» (1896),
«**Сидсель, длинная рубаха**» (1903),
«**Сольве с Солнечного хутора**» (1910).

Для рассказов писателя характерны умело построенная фабула, юмор, знание народной жизни. Этим отличаются и его драмы «**Аист**» (1895), «**Зазнайка**» (1901), комедия «**Петух**» (1906).

В 1914–1915 годах вышло «**Собрание сочинений**» Онруда в шести томах.

В переводе на русский язык вышли книги Онруда:
«**Маленькие норвежцы**» (Москва, 1912 год),
«**Норвежские рассказы**» (Москва, 1919 год).



*160 лет
со дня рождения*



*50 лет
со дня рождения*

3 СЕНТЯБРЯ

1973 года родился русский писатель-фантаст

*Андрей Леонидович
Мартьянов*

Писатель, блогер, переводчик фантастических и исторических произведений. Основные жанры - исторические романы, фэнтези, фантастика.

Создал серию ролевых игр «**Волки Одина**» (1998–2008), посвящённых славяно-скандинавской истории.

Являлся одним из организаторов акции «Автобус Победы». К проблеме авторских прав относился скептически, обычно публикуя свои новые романы в ЖЖ для всеобщего доступа.

Являлся главным редактором издательства «Acta diurna», соавтор книг «**После Рима. Книга первая. Anno Domini 192–430**» и «**После Рима. Книга вторая. Anno Domini 430-800**».

4 СЕНТЯБРЯ

1768 года родился французский писатель

Франсуа Рене де Шатобриан

Один из основателей романтизма во французской литературе.

Центральным романом в творчестве Шатобриана является «Апология христианства». Произведения «Атала» и «Рене», по замыслу автора, являлись иллюстрациями к «Апологии».

В «Рене, или Следствиях страстей» впервые во французской литературе выведен образ героя-страдальца, французского Вертера.

Влияние Шатобриана на французскую литературу огромно; оно с равной силой охватывает содержание и форму, определяя дальнейшее литературное движение в разнообразнейших его проявлениях. Романтизм почти во всех своих элементах — от разочарованного героя до любви к природе, от исторических картин до яркости языка.



*255 лет
со дня рождения*

7 СЕНТЯБРЯ

1923 года родился советский поэт

Эдуард Аркадьевич Асадов

Семнадцатилетним мальчишкой он отправился добровольцем на фронт. Воевал, мечтал о победе, а в перерывах между боями писал стихи. Был ранен и потерял зрение.

После войны Э. А. Асадов окончил Литературный институт. Его первые сборники стихов раскупаются практически сразу же. Всего писатель выпустил около 60 сборников стихов, среди них «Солдаты вернулись с войны» (1957), «Во имя большой любви» (1962), «Будьте счастливы, мечтатели» (1966), «Доброта» (1972), «Созвездие Гончих Псов» (1976), «Годы мужества и любви» (1978), «Именем совести» (1980), «Сражаюсь, верую, люблю!» (1983), «Высокий долг» (1986), «Судьбы и сердца» (1990), «Не надо сдаваться, люди» (1997) и др. В своих стихах поэт рассуждает о добре и зле, о сложностях выбора, о любви и счастье. Кроме того, Эдуард Асадов писал и прозу (рассказы «Зарницы войны», «Разведчица Саша», повесть «Фронтальная весна»).



*100 лет
со дня рождения*



*100 лет
со дня рождения*

8 СЕНТЯБРЯ

1923 года родился аварский советский поэт

Расул Гамзатович Гамзатов

Расул Гамзатов родился в 1923 году в Дагестане, в маленьком горном селении Цада. Первым его наставником в поэзии стал отец, который писал стихи и басни, переводил на аварский язык сказки Александра Пушкина.

Первый сборник стихотворений Гамзатова вышел в 1943 году, когда ему было всего 20 лет. В 1945 году Расул Гамзатов поступил в Московский литературный институт им. Горького. В 1949 году, в Москве, в издательстве «Молодая гвардия», вышел сборник под названием «Песни гор». О стихах молодого автора заговорили литераторы, а газеты и журналы публиковали произведения из книги. Для его произведений характерна лирическая искренность, а также чувство неразрывной связи с родиной. Его бессмертные "Журавли" на музыку Яна Френкеля стали реквиемом для поколения, прошедшего войну. Произведения Гамзатова переведены на десятки языков народов России и мира. Р. Гамзатов был членом редколлегии многих газет и журналов. С 1951 года и до конца жизни возглавлял писательскую организацию Дагестана. Среди произведений автора: «В горах мое сердце», «Высокие звезды», «Берегите друзей», «У очага», «Письмена», «Сказания», «Колесо жизни», «О бурных днях Кавказа», «В полдневный жар», «Мой Дагестан»,

9 СЕНТЯБРЯ

1918 года родился советский писатель, переводчик

Борис Владимирович Заходер

В 1960 году Борис Заходер выпустил книгу «Винни-Пух и все остальные» – авторский пересказ сказки «Винни-Пух» англичанина Александра Алана Милна. Произведение об игрушечном медвежонке стало очень популярным. Оригинальные переводы Заходера были известны не только в Советском Союзе, но и за рубежом – в 1978 году Заходер стал лауреатом международной литературной премии детских писателей имени Ханса Кристиана Андерсена.

Помимо детской литературы, Борис Заходер сочинял стихотворения для взрослых. Он создавал их в течение всей жизни, но публиковать начал лишь в последние годы. Среди поздних работ автора – сборник лирики «Листики», который он посвятил своей жене Галине Заходер, и сборник «Почти посмертное», в котором он рассказал о своих творческих и жизненных взглядах. В 1997 году Заходер издал книгу «Заходерзости». Он включил в нее философские стихотворения, литературные заметки, кулинарные рецепты и авторские частушки, которые называл «русским фольклором» собственного сочинения.



*105 лет
со дня рождения*

11 СЕНТЯБРЯ

1923 года родился советский писатель и сценарист

Тригорий Яковлевич Бакланов

Один из наиболее ярких и известных представителей обширной плеяды прозаиков фронтового поколения, представитель «лейтенантской прозы» В 1951 году, после окончания Литературного института им. А. М. Горького, начал печататься. Рассказ «Выговор» в журнале «Крестьянка» был напечатан под его собственной фамилией Фридман. С 1952 года использовал псевдоним Бакланов. Первые повести о войне, которые принесли Бакланову известность, «Южнее главного удара» (1957) и «Пядь земли» (1959), хотя и подверглись резкой критике.

За «Пядью земли» последовали повести «Мертвые сраму не имут» (1961) и «Карпухин» (1966), романы «Июль 41-го года» (1965) и «Друзья» (1975), повести «Навеки – девятнадцатилетние» (1979), за которую автору в 1982 г. была присуждена Государственная премия СССР, и «Меньший среди братьев» (1982), ряд киносценариев и пьес, две книги очерков.



*100 лет
со дня рождения*

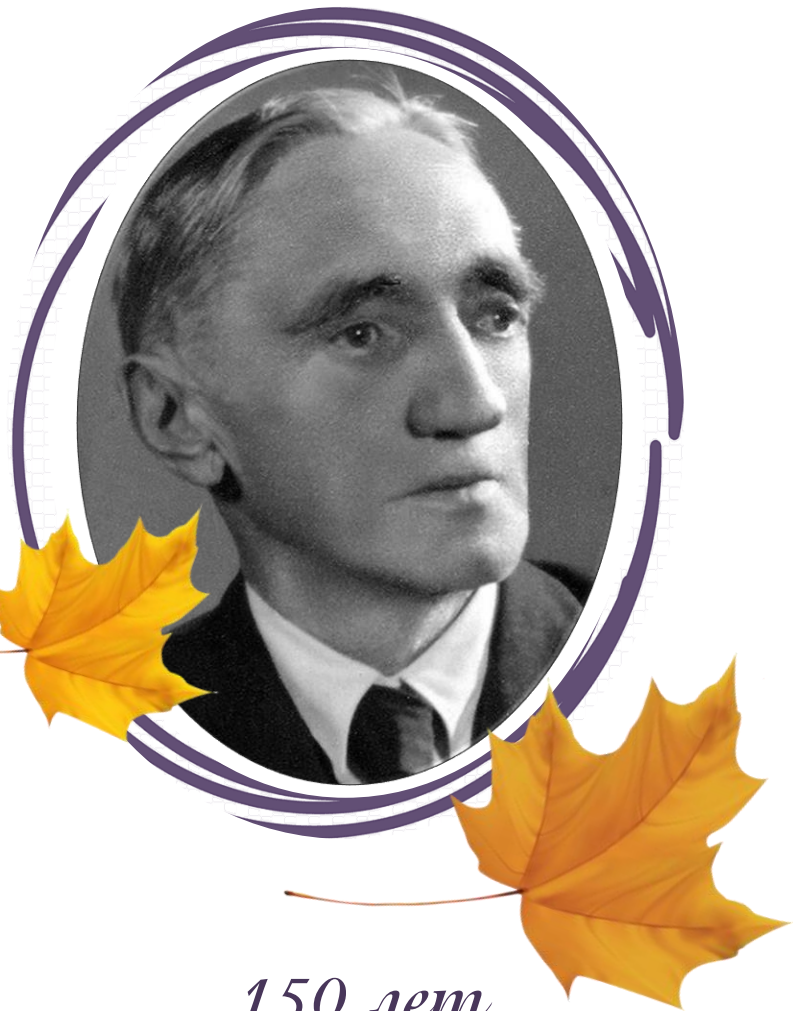
21 СЕНТЯБРЯ

1873 года родился русский писатель

Иван Шмелев

Первые литературные опыты Шмелёва относятся ещё ко времени обучения в Московской гимназии. Его первым опубликованным произведением стала зарисовка «У мельницы» в 1895 году в журнале «Русское обозрение»; в 1897 году в печати появился сборник очерков «На скалах Валаама», вскоре запрещённый царской цензурой. В 1907 году была закончена повесть «К солнцу», начатая ещё в 1905 году, за которой последовали «Гражданин Уклеikin» (1907), «В норе» (1909), «Под небом» (1910), «Патока» (1911). Для произведений писателя этого периода характерны реалистическая манера и тема «маленького человека».

В 1912–1914 годах было издано несколько его повестей и рассказов: «Виноград», «Стена», «Пугливая тишина», «Волчий пережат», «Росстани», посвящённые описанию быта купечества, крестьянства, нарождающейся буржуазии. Впоследствии вышли два сборника прозы, «Лик скрытый» и «Карусель», а также сборник очерков «Суровые дни» (1916); за ними последовали повесть «Как это было» (1919), повествующая о событиях Гражданской войны в России, и рассказ «Чужая кровь» (1918–1923).



*150 лет
со дня рождения*

21 СЕНТЯБРЯ

1873 года родился русский писатель

Вячеслав Яковлевич Шишков

Его литературные возможности были замечены учителями ещё в пятом классе городского училища. Самый первый опыт писателя Вячеслав Шишков получил в возрасте 12 лет, написав повесть «**Волчье логово**» о разбойничьей жизни.

Дебютный сборник с новеллами «**Суд скорый**» и «**Кралья**» (1913) вызвал интерес у критиков и неравнодушных к искусству людей.

В течение почти полутора десятков лет Шишкову пришлось совершать ежегодные экспедиции по рекам: Иртыш, Обь, Катунь, Енисей, Лена, Ангара и др. Он проделал огромный путь по Западной, Восточной Сибири и Горному Алтаю. Сибирь стала для писателя второй родиной.

“Здесь родилось и стало крепнуть мое литературное дарование”, – писал Шишков. В 1915 году выходит его сборник рассказов «**Сибирский сказ**». Вершиной сибирской прозы Шишкова стали романы «**Ватага**» (1923, о Гражданской войне) и «**Угрюм-река**» (1933 год, о жизни в Сибири на рубеже XIX-XX веков). Итогом нескольких лет работы на Алтае стал сборник путевых очерков «**По Чуйскому тракту**» и рассказов «**Чуйские были**». Последние семь лет жизни автор работал над задуманной им трёхтомной исторической эпопеей «**Емельян Пугачёв**».



*150 лет
со дня рождения*

26 СЕНТЯБРЯ

1923 года родился русский советский поэт

Александр Петрович Межиров



*100 лет
со дня рождения*

Советский и российский поэт, переводчик и критик. Стихи стал писать с 1941 года. Первый поэтический сборник «Дорога далека» вышел в 1947 году. За ним последовали сборники «Коммунисты, вперёд!» (1950), «Возвращение» (1955), «Подкова» (1957), «Ветровое стекло» (1961), «Ладожский лёд» (1965), «Лебяжий переулочек» (1968) и другие, в которых поэт вновь и вновь обращался к военной теме. В конце 1980-х годов Александр Петрович начал писать стихи для детей. Много переводил с грузинского (И. Абашидзе, С. Чиковани), литовского (Ю. Марцинкявичюс) и других языков народов СССР.

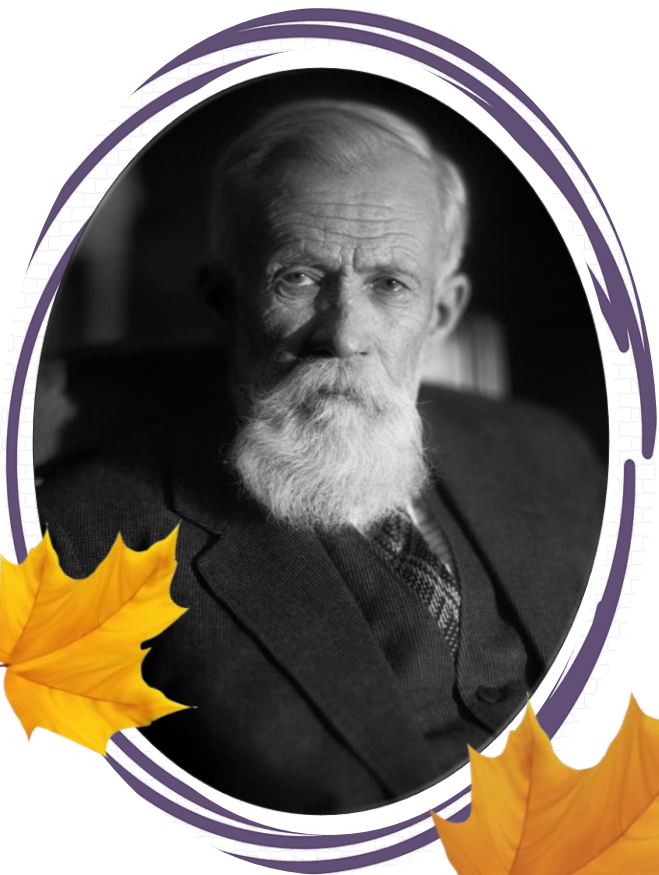
28 СЕНТЯБРЯ

1863 году родился русский ученый и писатель

Владимир Афанасьевич Обручев

Русский и советский учёный, писатель-фантаст и популяризатор науки. Еще в детстве, после прочтения книг Жюль Верна и Фенимора Купера, у Владимира зарождается интерес к путешествиям и склонность к занятиям естественными науками.

К началу первой мировой войны он уже имеет статус серьезного ученого-геолога и путешественника, известного исследователя. Собрание сочинений научного наследия В. А. Обручева насчитывает более 70 томов. Помимо большого количества научных статей и монографий он пробовал себя в художественной литературе. В студенческие годы Обручев писал стихи и рассказы, удачно печатался в петербургских газетах. В дальнейшем, рукописи художественных сочинений обычно складывались в стол, и только в 1924 году Обручев опубликовал написанный ранее научно-фантастический роман «Плутония». В том же году Обручев завершил свой второй роман — «Земля Санникова». Эти два романа прочно вошли в "золотой фонд" фантастической и приключенческой литературы.



*160 лет
со дня рождения*



МБ.У.К

«Централизованная система
общедоступных библиотек» города Брянска
Центральная городская библиотека
им. П. С. Проскурина